

Alessandra Calò works and lives in Reggio Emilia, Italy.

Solo Exhibition

2018

El Jardin Secreto, XIV Giornata del Contemporaneo – Istituto Italiano di Cultura, Madrid
Secret Garden a cura di Andrea Saltini – CUBO Gallery, Parma

2017

Secret Garden a cura di Francesca Orsi per Open House – ROAM Gallery, Roma
Secret Garden, mostra Premio ORA, a cura di Roberta Aureli – Sponge Arte Contemporanea, Pergola
NDT No Destructive Testing promossa dalla galleria NegPos, a cura di Patrice Loubon – Università di Nîmes

2016

Fotoscopia a cura di Guido e Daniela Giudici – Galleria Cons Arc, Chiasso, Svizzera
Secret Garden a cura di Andrea Saltini – Villa Sorra, Castelfranco Emilia (MO)
Reliquiae Herbarium a cura di Tiziana Severi – Galleria Tiziana Severi Arte Contemporanea, Rubiera (RE)

2015

Fotoscopia a cura di Irene Russo, nell'ambito di Fotografia Europea – Galleria Parmeggiani, Reggio Emilia
Inventario Equestre, a cura di Giovanni Lindo Ferretti – Chiostrini Benedettini di San Pietro, Reggio Emilia
Diplopie promossa dalla galleria Fontaine Obscure nell'ambito di Voies Off – Atelier C, Arles, France

2014

Diplopie a cura di Emanuela Noble – Galerie Fontaine Obscure, Aix en Provence, France
Secret Garden a cura di Clelia Belgrado – Galleria VisionQuest, Genova
Secret Garden a cura di Valentina Ferretti, Fotografia Europea – Palazzo Brami, Reggio Emilia

2013

NDT No Destructive Testing a cura di Tomas Maggioli – SIFestOFF, Savignano sul Rubicone (FC)
Vite senza fine a cura di Antonio Canovi – Reggia di Colorno (PR)
NDT No Destructive Testing a cura di Jürgen Noack – Galleria Berlin Avantgrade, Berlino
Antipodi Apolidi a cura di Lorenza Franzoni, Antwork – Spazio Gerra, Reggio Emilia

2012

Gli oggetti ci parlano a cura di Italo Rota – Musei Civici, Palazzo S. Francesco e Chiostrini Benedettini di San Pietro, Reggio Emilia

Group Exhibition

2018

La fabrique du Monde a cura di Floriane Facchini e Thierry Ruffieux – Galeries Forum Meyrin, Ginevra
Pop-Up Exhibition a cura di Juliana Curvellano – Noaddress Gallery, Rio de Janeiro, Brazil
The Family of No Man a cura di Natasha Christia e Brad Feuerhelm – COSMOS, Les Rencontres, Arles

2017

Officine Meccaniche Reggiane (e altre storie) a cura di Fabian Albertini – Ex Macello Comunale, Montecchio Emilia (RE)
Omnibus Circus a cura di Laura Serani – Officine Fotografiche, Milano
Castelnuovo Fotografia a cura di Francesca Orsi – Castello Rocca Colonna, Castelnuovo di Porto, Roma
Le latitudini dell'arte a cura di Virginia Monteverde – Palazzo Ducale, Genova
IN/ART a cura di Elisabetta Margini – Villa Genesio, San Polo d'Enza (RE)

2016

OnPhotography a cura di Heyer Thurnheer e Sebastian Fritzsche – Galleria OnArte, Minusio Locarno, Svizzera

ArteamCup a cura di Matteo Galbiati e Livia Savorelli – Palazzo del Monferrato, Alessandria
Land|Emilia a cura di Francesca Baboni e Stefano Taddei – L' Ospitale di Rubiera (RE)
CombatPrize a cura di Paolo Batoni – Museo Civico Giovanni Fattori e Fortezza Vecchia, Livorno
Confini13 – Galleria VisionQuest, Genova – Galleria Massenzio Arte, Roma – Palazzo San Bernardino, Rossano
Calabro – La fabbrica del vapore, Milano – Sala Fenice, Trieste – Galleria L'impronta, Cosenza – Galleria Luigi Ghirri,
Galleria Civico Cinque, Venezia

2014

Quadrilegio a cura di Marina Burani e Maura Ferrari – Galleria AlphaCentauri, Palazzo Pallavicino, Parma

2013

Officine Meccaniche Reggiane a cura di Ilaria Campioli – Tecnopolo, Reggio Emilia

2012

Women in Fluxus and other experimental tales a cura di Silvia Cavalchi – Fondazione Palazzo Magnani, Reggio Emilia

PREMI e RICONOSCIMENTI

2018

vincitrice, Prix Tribew Editions d'art, Paris
secondo premio, Prix Foto MasterClass , Paris
finalista, ArteamCup, Fondazione Dino Zoli, Forli

2017

honorable mention – IPA International Photographic Award

2016

vincitrice Combat Prize sez. scultura-installazione, Museo G. Fattori, Livorno
finalista, ArteamCup, Palazzo Monferrato, Alessandria

2015

vincitrice, Premio O.R.A., Sponge Arte Contemporanea
selezionata, Premio Confini #13
finalista, Premio Francesco Fabbri per le Arti Contemporanee, Pieve di Soligo

2014

vincitrice, Fotografia Europea
special mention, Celeste Prize

2013

secondo premio, Fotografia Europea

COLLEZIONI

Saatchi Gallery, Artphileim Foundation, Museo Archeologico Nazionale Concordiese, Fondazione Palazzo Magnani,
Musei Civici di Reggio Emilia, BoCSArt Museum

Artist book

2018

Hortus, copia unica stampata a mano in calotipia su carta da pane
Secret Garden, Danilo Montanari Editore (100 copie +10 limited edition)
Kochan, copia unica stampata a mano in calotipia su carta acquerello
Kochan (edizione di 100 copie numerate e firmate)

2017

Rendez-vous (2 libri in edizione di 10 copie ciascuna, numerate e firmate)

Lisabetta (2 libri d'artista numerati e firmati)

2016

Rendez-vous (4 libri in edizione di 20 copie ciascuna, numerate e firmate)

Costellazioni (12 libri in edizione di 3 copie ciascuna, numerate e firmate)

2015

Fotoscopia (edizione di 100 copie + 20 P. A. numerate e firmate)

Secret Garden (edizione di 50 copie + 5 P.A. numerate e firmate)

2014

The Secret Garden (edizione 30 copie + 2 P.A. numerate e firmate)

In t'la nudda, edizioni Abao Aqu

PUBBLICAZIONI

El Jardin Secreto, XIV Giornata del Contemporaneo, Istituto Italiano di Cultura, Madrid, ottobre 2018

Circulation(s), Festival de la jeune Photographie Européenne, Fetart, Paris, marzo 2018

Arteam Cup 2018, Vanilla Edizioni

Le Latitudini dell'Arte, De Ferrari Editore, Genova 2016

Combat Prize, Sillabe, Livorno, luglio 2016

Arteam Cup 2016, Vanilla Edizioni

Premio Francesco Fabbri per le Arti Contemporanee, Fondazione Fabbri, Treviso, Novembre 2015

Effetto Terra, Fotografia Europea, Silvana Editoriale, luglio 2015